

Datos de Contexto.

Red: **Red de danza** Énfasis (lote): **Exploración en danza, libre, experimental y creativa**

Laboratorio de Creación (Grupo): **Pedregal**

Participantes (Comuna, Barrio, etc.): **comuna 6**

Fecha: **17 septiembre de 2024** Horario: **martes 5:30 pm a 8:30 pm** Lugar: **casa de la cultura Pedregal**

Artista Formador: **Carlos Alberto Florez Patiño**

Observaciones proceso de exploración artística

Se hizo el ejercicio de colocar el tema seleccionado y que todos los chicos en diferentes posiciones sintieran la música y empezaran a ejecutar secuencias de movimientos que les surgieran.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, pensamiento crítico, disfrute, praxis ética, afiliación, sensibilidad, apropiación de la realidad del territorio y las formas de incidir en él, desde el arte...)

Se empezó con la exploración y creación artística para la muestra final, donde los chicos con la creatividad aportan a la secuencias coreográficas que podrían estar incluidas dentro del proceso de aprendizaje.

Otras observaciones particulares

Los chicos manifiestan y reflejan el interés y agrado por la clase, en cada sesión de clase aportan movimientos que estudiaron en casa para que sean incluidos dentro del esquema coreografico.